

Procès-verbal - Assemblée Générale Annuelle 2019
Association de Contact-Impro (ACI)
28 avril 2019 – Studio 303, Edifice Belgo, 372 Ste-Catherine O.

14h50

Ouverture de la séance.

Sont présent.e.s : Danielle Beaudet, Manuel Shink, Benoit Martin, George Longshadow, Mathilde Genoud, Dominic Prud'homme, Kinga Michalska, Marie-Hélène Pilon-Choquette, Leyla Demir, Marie-Josée Vaillancourt, Denis Rail, Camille Schmiedel, Amandine Rovetta, Justin Bur, Joel Muzard, Marine Domini, Olivier Michaud, Emmanuel Benoît, Marilyn Vaillancourt, Noel Venslovaitis, Valésia Landry, Jonah Leslie, Loïs Darie, Stéphanie Gaudreau, Danielle Riome, Mark Messer, Guillaume « Kio » Roberts-Cambron, Naomi Moon, Brooks Yardley, Malaïka Bittar-Piekutowski, Manon Beaudoin

01) Ouverture de la séance à 15h00

02) Élection de la présidence et du secrétariat de l'AGA 2019.

Manon propose Malaïka comme présidente et Denis comme secrétaire. Secondé par Loïs. Adopté à l'unanimité.

03) Lecture et adoption de l'ordre du jour de l'AGA 2019.

Malaïka lit d'abord l'énoncé de la mission de l'ACI.

Déplacement du point 8 juste après le point 5.

Justin Bur propose l'adoption de l'ordre du jour modifié et Amandine seconde. Adopté à l'unanimité.

15h30 Rapport du CA pour l'année 2018

04) Lecture et adoption du procès-verbal de l'AGA 2018.

Corrections : point 9 : "Ray Chung ».

Remplacer « de la secrétaire » par « du ou de la secrétaire » et « du président » par « du ou de la président.e » dans l'ordre du jour

Manon Beaudoin propose l'adoption. Stéphanie seconde. Adopté à l'unanimité.

05) Rapport annuel de l'année 2018 du représentant du CA

Denis Rail présente le rapport de l'année écoulée en relevant le besoin d'amélioration du fonctionnement du CA afin qu'en l'absence de procès-verbaux de réunions du CA, les décisions du CA soient mieux documentées et archivées, ainsi que les dossiers de demandes de subvention par ex., aussi documentées et archivées.

Il note l'essoufflement du CA, avec seulement 3 personnes en 2018.

06) Approbation des décisions prises par le CA dans l'année 2018

Loïs Darie propose, Amandine seconde. Adopté à l'unanimité.

07) Présentation du bilan financier

En gros, le budget a été dépassé de \$1,200 : nous avons terminé l'année avec un déficit de \$2,245 alors que le déficit prévu était de \$1,056. Ce déficit plus grand que prévu est dû aux coûts de location qui ont grandement augmenté et à des achats imprévus (livres de CI et logiciel de correction).

08) Adoption du bilan financier du 31 décembre 2017

Leyla Demir propose et Olivier Michaud seconde. Adopté à l'unanimité.

16h10 Rapport des comités de l'année 2018

09) Comité Vision

Première rencontre à l'Orée des bois, au printemps 2018, en mouvement. Étaient présents Stéphanie Gaudreau, Leyla Demir, Amandine Rovetta, Danielle Riome, Mark Messer, Franc-Sois Dandurand, Julien Houde, Lois Darie, Gabriel Beck et Manon Beaudoin ...

Explorations dansées aboutissant sur 3 thématiques principales : - sécurité, inclusivité et situations conflictuelles ; - stages, laboratoires-performances et soutien des régions ; - bibliothèque, archives.

Bilan : Il y a eu une rencontre supplémentaire avec Danielle, Franc-Sois et Manon sur la sécurité. La bibliothèque est en cours, bientôt conclue. Échanges de courriels nombreux sur plusieurs sujets durant l'année (demande du comité classes du dimanche, insertion nouveaux professeurs ; demande en région de Vincent-Nicolas Provencher ; demande de Kinga (projet consentement et inclusion) ; demande d'entrevue de journaliste au décès de Ming Mei ; témoignages reçus, demande pour plus de sécurité dans les jams)

Conclusion : beaucoup de courriels, donc se rencontrer est préférable, mode de fonctionnement/communication à revoir, et mandats à préciser.

10) Classes du dimanche matin

Manuel Schink et Danielle Baudet: difficulté de transition avec Julian qui assumait cette tâche auparavant. Suggestion que le comité enseignement et le comité vision se concertent pour élaborer un mode de sélection des nouveaux enseignants .

11) Jam du dimanche

Leyla : Jam en bonne santé. Bien apprécié, bonne participation et personnes fiables et aidantes dans l'équipe, avec place pour 1-2 autres personnes pour aider à fermer le jam. Musique live bien appréciée. Une préoccupation qui se fait plus présente dernièrement est la sécurité (émotive) et le confort dans le jam. Kinga propose l'affichage en anglais et en français de règles et codes de conduite. Elle apprécierait de contribuer au sous-comité du comité vision sur ce sujet.

12) Pratique de l'underscore

Stéphanie : pourquoi l'underscore : afin d'amener plus de fluidité dans le jam, affiner, raffiner l'énergie. Changement de studio offrant un prix concurrentiel. Cette année, moins régulier parce que les responsables Stéphanie et Clémence étaient moins disponibles pour coordonner. La qualité de présence de l'Underscore se raffine et la participation ne cesse d'augmenter pour la théorie et la pratique.

Festival annuel (classes intensives, jam annuel)

13a) Semaine de classes intensives

Stéphanie Gaudreau : Andrew et Jori furent les invités cette année, stage conclu par une soirée-

performance le samedi soir ce qui a permis de faire le pont entre les deux événements (jam annuel et stage). Bonne réception et formule à favoriser dans le futur afin d'éveiller les "jameurs" sur l'importance de s'engager dans leur pratique pour augmenter et approfondir le niveau d'expérience.

13b) Jam Annuel :

Camille (et Denis et Vincent-Nicolas) : Cette année a été la plus grosse, de nouveau, en termes de participation jusqu'à maintenant : plus de 250 personnes. Malgré une hausse du coût de location de \$600 et davantage de musiciens, il n'y a eu qu'une diminution de \$130 des revenus au final. Camille a aussi remercié Manon pour son travail incroyable au jam annuel toutes les années précédentes. Au final, feedback positif. Besoin d'un nouveau maître cuisinier (chef) en 2019 pour organiser les repas.

14) Comité Communications :

Lois : Pas beaucoup de nouveau. Mises à jour sur le site se font bien ; les annonces relatives aux cours du dimanche sont plus fréquentes (dû aux changements de profs aux 3 semaines plutôt qu'aux 4 semaines). Mise en place du logiciel Antidote pour la correction.

15) Jam Sutton :

Manon Beaudoin pour Marilyn Bronstein : Marilyn aimerait être remplacée pour l'organisation de cet événement. Prochain jam de Sutton : 26-27-28 juillet 2019.

17h25

CA et Comité Vision

16) Plan annuel 2019 et budget prévisionnel 2019

Le budget présenté, avec déficit de \$3600 est la continuation de celui de l'année 2018 en l'absence de mesures pour contrer les hausses de coût survenues au courant de 2018 quant à la location de salle pour le jam du dimanche.

Des idées sont suggérées afin d'aider à palier ce déficit estimé pour 2019, en sus des onze options offertes dans le sondage, dont : échelle variable du coût du jam du dimanche (« sliding scale ») ; ne refuser personne ; coût plus élevé lorsqu'il y a de la musique.

Benoit exprime des réticences avec ce sondage offert aux membres sur internet sur les (11) options de réduction des dépenses afin d'équilibrer le budget, et pour lesquelles 40 membres ont exprimé leurs préférences, soit plus que le nombre de personnes présentes à l'AGA.

Benoit Martin propose que le nouveau CA présente un nouveau budget à être adopté lors d'une Assemblée Générale spéciale le 2 juin.

Adopté à la majorité

17h30

17) Varia

Le point consentement et inclusion en varia est remis à l'AG du dimanche 2 juin 2019. Brooks va entrer en contact avec le sous-comité « sécurité et inclusion » du comité vision afin de concerter leurs actions respectives.

17h30

18) Élection

Se proposent :

Benoit Martin

Olivier Michaud

Marine Domini

Valésia Landry

Denis Rail est disposé à rester pour assurer la passation des dossiers au nouveau CA jusqu'en novembre, et par courriel par la suite.

Emmanuel Benoît propose de se rendre disponible pour appuyer le CA de façon ponctuelle, ayant une disponibilité limitée. Il est estimé que dans la mesure où il y a suffisamment de candidats, il est préférable de limiter le CA aux personnes pouvant assumer la tâche dans son entier.

Les quatre candidat.e.s et Denis sont élu.e.s par acclamation.

FIN de l'assemblée à 17h40

Marie-Hélène Pilon-Choquette propose la levée de l'assemblée

Adopté à l'unanimité