

Compte-rendu Assemblée Générale Annuelle 2018
Association de Contact-Impro (ACI)
8 Avril 2018 – Studio de Danse de L'UQAM rueCherrier

14h30

Ouverture de la séance.

Sont présents : Jean-François Houle, Désolé, Alisa Houde, Bianca Saia, Julien Houde, Riley Drever, Malaïka Bittar-Piekuteruski, Justin Bur, Dominic Prud'homme, Julian Forsyth, Myriade (Pierre Gobeille), Clémence Boucher, Noël Venslovaitis, François Chevalier, Mark Messer, Danielle Riome, Franc-sois Dandurand, Amandine Rovetta, Marie-Claude Comeau, Denis Rail, Lois Darie, Stéphanie Gaudreau, Eva Darie, Johan Darie, Mariane Léger, Javier Pelay, Camille Schmiedel, Leyla Demir, Manon Beaudoin.

01) Ouverture de la séance à 15h00

02) Élection du président et du secrétaire de l'AGA 2018.

Malaïka se propose comme président et Denis est proposé par Manon comme secrétaire. Adopté à l'unanimité.

03) Lecture et adoption de l'ordre du jour de l'AGA 2018.

Malaïka lit d'abord l'énoncé de la mission de l'ACI.

Ajout au Varia du point « gratitude » par Manon.

Ajout au Varia du point « sécurité » par François Dandurand.

Lois propose l'adoption de l'ordre du jour modifié et Manon seconde. Adopté à l'unanimité.

15h00 Rapport du CA pour demi-année juillet-décembre 2017

04) Lecture et adoption du procès-verbal de l'AGA 2016-2017.

Manon propose l'adoption. Stéphanie seconde. Adopté à l'unanimité.

05) Rapport annuel de la demi-année fin 2017 du représentant du CA

En annexe, voir le document - Réalisations juillet-décembre 2017

06) Présentation du bilan financier

En gros, le budget a été respecté, nous avons terminé la demi-année avec un surplus de 987\$.

07) Adoption du bilan financier du 31 décembre 2017

François Dandurand propose et Justin seconde. Adopté à l'unanimité.

08) Approbation des décisions prises par le CA dans la demi-année fin 2017

François Dandurand remarque que \$,10 du km pour les frais de déplacement est peu. Denis fait remarquer que le but de ce dédommagement n'est pas de payer les frais de déplacement des professeurs qui vont enseigner mais de partiellement corriger le désavantage en défaveur des professeurs qui résident au loin. À être discuté par le CA.

Manon propose, Amandine seconde. Adopté à l'unanimité.

15h10 Rapport des comités de la demi-année fin 2017

09) Comité Vision

Il a été mentionné qu'il a été décidé dans les dernières semaines de modifier la composition du Comité Vision pour que les divers responsables de comités en fassent partie d'office.

Stéphanie : Question centrale au Comité vision : comment soutenir les projets émergents. Par exemple proposition de classe intensive de 3 jours au printemps avec un prof très reconnu comme Chris Aiken ou Ray Chan ; et aussi une journée de « labo-performance -jam ». Invitation à tous pour rejoindre le Comité Vision pour discuter et aider à la réalisation de ces possibilités ou proposer d'autres visions. Ce comité prend toute sa valeur si la participation des membres est suffisante et plus représentative des besoins de la communauté.

10) Classes du dimanche

Julian : En charge depuis seulement 6 mois. A suivi la liste des profs qui lui a été remise. Pas eu à prendre d'initiative jusqu'à maintenant.

11) Jam du dimanche

Leyla : Jam en bonne santé. Pas de plaintes récentes à propos des enfants (comme les remarques antérieures du gardien de sécurité au sujet des dessins sur les murs). Aide très appréciée pour les cercles de fermeture : équipe = Riley, Olivier, Gary,.. Discussion en cours au sujet d'avoir un/des musiciens improvisateurs pour accompagner les jams, genre une fois par mois.

12) Pratique de l'underscore

Stéphanie : Activité qui se maintient. Nicoletta s'est ajoutée à l'équipe. Aimerais changer de lieu, il y avait 24 personnes hier. Désir de trouver un lieu autre, plus grand. Il est proposé de faire une vidéo pour présenter la théorie, vu qu'il y a souvent des nouveaux qui se présentent et à qui on doit répétitivement présenter les bases théoriques pour qu'ils puissent intégrer l'activité correctement.

Festival annuel (Classes de maître, Jam annuel et activités connexes)

13a) Semaine de classes intensives

Stéphanie : Scott Wells cette année. Avec soirée performance pour clôturer. Avons travaillé sur formule ouverte : pour débutants les lundi-mardi et avancés mercredi-jeudi-vendredi. Bien fonctionné en général. Andrew et Jori sont prévus pour cette année. Les participants qui auront suivi les cours toute la semaine feraient une performance de 30 minutes lors du jam annuel.

13b) Jam Annuel :

Manon : Cette année a été la plus grosse en termes de participation jusqu'à maintenant : près de 250 personnes. D'avis de favoriser musiciens « live » plutôt que DJ. Questionnement quant à limiter la participation à un maximum de 250 personnes, et de limiter la soirée du samedi (après les performances) aux adultes seulement. Toujours en recherche d'endroit alternatif en raison du coût élevé de Circuit-Est qui augmente chaque année et parce que nous ne sommes pas une priorité pour (qui ne peuvent/veulent pas nous donner une date fixe, par ex). Mais difficile de trouver mieux ou équivalent.

14) Comité Communications :

Loïs : Pas de nouveau vraiment. Infolettres, redistribuer les courriels entrants aux bonnes personnes,.. Problème au niveau de l'orthographe et de la correction auquel on compte remédier en achetant le logiciel Antidote (français et anglais) bientôt.

15) Jam Sutton :

Manon : prochain jam de à Sutton 27-28-29 juillet 2018..

16h25

CA et Comité Vision

16) Plan annuel 2018 et budget prévisionnel 2018

Continuation de la demi-année 2017 avec une année complète se terminant le 31 décembre 2018 .

Lois propose l'adoption du budget , François D. seconde, adopté à l'unanimité.

16h35

17) Varia

Leyla propose l'achat du livre de Martin Keogh "Dancing deeper still" en grande quantité pour l'ACI. Martin ferait un prix avantageux pour nous. Stéphanie propose aussi qu'on se penche sur l'idée de créer une bibliothèque volante avec l'achat de certains livres pertinents chez "Contact Quartely".

Manon présente le point gratitude : Remerciement à Lois qui a assumé la présidence avec beaucoup d'énergie et de dévouement ces 5 dernières années.

L'ensemble de l'assemblée se joint à Manon pour exprimer sa gratitude au nom de l'Association.

François Dandurand propose le point Sécurité : Au jam de Toronto il y a eu divulgation d'un problème par rapport à la prédation sexuelle. François propose que l'ACI regarde les options possibles afin d'agir à ce sujet de façon préventive.

Aussi, François propose de promouvoir des activités qui soient des occasions de rencontre pour les membres de l'ACI autres que la danse CI elle-même, de façon à favoriser la socialisation et l'esprit de communauté et d'appartenance au groupe. Ces sujets devraient être discutés au Comité Vision. François D. accepte joindre le Comité Vision pour faire avancer ces idées. Julien, Amandine, Malaïka, Marc et Danielle annoncent aussi leur intention de se joindre au comité afin d'aider à faire avancer ces idées. L'ensemble de l'Assemblée félicite et remercie ces personnes qui vont aider à faire avancer

Camille amène le sujet participation : Inciter les membres à s'impliquer dans les instances de l'Association. La vague d'engagement au comité Vision a répondu à ce point.

16h45

18) Élection

Marianne se propose. Denis demande le vote. Denis vote contre la candidature de Marianne ce qui cause un problème pour le fonctionnement du CA. Camille soutient Denis par son vote afin de garder une atmosphère saine au sein du CA. Camille propose qu'au courant de l'année le CA détermine une façon de gérer les conflits/difficultés lors de l'élection de nouveaux membres au CA.

Le CA 2018 sera composé de Camille, Denis et Justin. S'il y a besoin Marianne demeure disponible.

FIN de l'assemblée à 17h15